**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

**AREA GENERALE**

**A.S.** **……………./……………….**

**ASSE:……………………………………………… DISCIPLINA:…………………………………..**

**DOCENTI (firma per condivisione della programmazione)**

**…………………………………….. …………………………………….**

**…………………………………….. …………………………………….**

**…………………………………….. …………………………………….**

**IL COORDINATORE DI DISCIPLINA IL SEGRETARIO**

……………………………………………………… ……………………………………………….

## **COMPETENZE DELL’ AREA GENERALE**

**Competenza in uscita n° 1** : *Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale. | Saper cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell’importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo  come base imprescindibile delle conoscenze di base nell’area scientifica di settore. | Le basi fondamentali relative alla composizione della materia e alle sue trasformazioni  Le caratteristiche basilari relative alla struttura degli esseri viventi e alla loro interazione con l’ambiente  Gli aspetti fondamentali relativi al clima, all’ambiente naturale e i principali effetti dell’interazione con le attività umane  L’ambiente con particolare riferimento aglI aspetti fondamentali relativi al clima e ai principali effetti della sua interazione con le  attività umane | Asse scientifico, tecnologico |
|
|
|  | TERZO ANNO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. |  |  |
|  | BIENNIO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale | Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni  Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento.  Comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori immodificabili entro i quali porre il proprio agire.  Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici.  Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita.  Interpretare i fatti e gli accadimenti  attraverso una lettura critica delle  principali fonti di informazione | Il quadro storico nel quale è nata la Costituzione.  I Principi fondamentali e la Parte I della Costituzione.  I principi basilari dell’ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti  La parte II della Costituzione: i principi  dell’organizzazione dello Stato ed il ruolo del  cittadino nell’esercizio consapevole delle sue  prerogative.  Lo Stato italiano nell’Unione Europea e nelle istituzioni internazionali | Asse storico sociale |
|  | TERZO ANNO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. |  |  |

**Competenza in uscita n° 2 :** *Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.  Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi~~,~~ con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. | Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi  prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l’argomento, le informazioni.  Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.  Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all’argomento e alla situazione.  Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all’argomento e alla situazione.  Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili.  Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico.  Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma,  individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.  Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio.  Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo,  regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell’  impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un’idea di fondo e con  riferimenti/citazioni funzionali al discorso  Scrivere testi di forma diversa, ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche (lettera formale, CV europeo, webportfolio), diari personali e di bordo, articoli (di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.  Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti in vista di scopi specifici; realizzare forme di riscritture inter semiotiche: dal testo iconico-grafico al testo verbale, dal testo verbale alle sue diverse riformulazioni sotto forma di grafici, tabelle, schemi.  Argomentare un’interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere, esplicitando in forma chiara e appropriata tesi e argomenti a supporto utilizzando in modo ragionato i dati ricavati dall’analisi del testo.  Utilizzare i testi di studio, letterari e di ambito tecnico e scientifico, come occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la  flessibilità della lingua italiana.  Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che  scaturiscono dalla traduzione e dall’adattamento da altre lingue | Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: a fonologia ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.  Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue  Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.  Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, , espressivi, valutativo- interpretativi, argomentativi, regolativi.  Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale  Strumenti per l’analisi e l’interpretazione di testi letterari, per l’approfondimento di tematiche coerenti con l’indirizzo di studio; strumenti e metodi di documentazione per l’ informazione tecnica. | Asse dei linguaggi |
|  | TERZO ANNO | Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.  Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimento ai periodi culturali.  Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti |  |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Gestire l’interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista.  Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali.  Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzando nei diversi periodi culturali.  Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti.  Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura inter testuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle strutture della lingua italiana. |  |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.  Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzando nei diversi periodi culturali.  Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali di versi utilizzando anche risorse multimodali.  Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali). |  |  |  |
|  | BIENNIO | Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.  Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi~~,~~ con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. | Sintetizzare la descrizione di un  fenomeno naturale mediante un  linguaggio appropriato  Distinguere un fenomeno naturale da un fenomeno virtuale. | Gli elementi lessicali necessari alla definizione  di un fenomeno. | Asse scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.  Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimento ai periodi culturali.  Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti |  |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali.  Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzando nei diversi periodi culturali.  Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti.  Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura inter testuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle strutture della lingua italiana. |  |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.  Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzando nei diversi periodi culturali.  Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali di versi utilizzando anche risorse multimodali.  Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali). |  |  |  |

**Competenza in uscita n° 3:** *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. | Essere in grado di cogliere le relazioni  tra lo sviluppo economico del  territorio e le sue caratteristiche  geo-morfologiche e le trasformazioni  nel tempo.  Interpretare il linguaggio cartografico,  rappresentare modelli organizzativi  dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso  strumenti informatici.  Descrivere e analizzare un territorio  utilizzando metodi, strumenti e  concetti della geografia.  Discutere e confrontare diverse  interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.  Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento | Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed  economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali  Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni  formativi e professionali;  Formazione, evoluzione e percezione dei  paesaggi naturali e antropici.  Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici.  La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale  Le civiltà antiche e alto-medievali,, con  riferimenti a coeve civiltà diverse d quelle occidentali  Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel Mondo  Innovazioni scientifiche e tecnologiche e  relativo impatto sui settori produttivi sui servizi e sulle condizioni economiche | Asse storico  sociale |
|  | TERZO ANNO | Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. |  |  |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. | Acquisire una visione unitaria dei  fenomeni geologici, fisici ed antropici  che intervengono nella modellazione  dell’ambiente naturale  Comprendere gli elementi basilari del  rapporto tra cambiamenti climatici ed azione antropica  Saper cogliere l’importanza di un uso  razionale delle risorse naturali e del  concetto di sviluppo responsabile  Saper cogliere il ruolo che la ricerca  scientifica e le tecnologie possono  assumere per uno sviluppo equilibrato e compatibile | Le principali forme di energia e le leggi fondamentali alla base delle trasformazioni energetiche.  Significato di ecosistema e conoscenza dei suoi componenti  Cicli biogeochimici fondamentali (ciclo dell’acqua, del carbonio)  Aspetti basilari della dinamica endogena ed esogena della Terra  I fattori fondamentali che determinano il clima | Asse scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. |  |  |

**Competenza in uscita n° 4 :** *Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.  Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. | Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse | Aspetti interculturali  Aspetti delle culture della lingua oggetto di  studio | Asse dei linguaggi |
|  | TERZO ANNO | Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.  Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. |  |  |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.  Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. | Individuare linguaggi e contenuti nella storia della scienza e della cultura che hanno differenziato gli apprendimenti nei diversi contesti storici e sociali | I modelli culturali che hanno influenzato e  determinato lo sviluppo e i cambiamenti della  scienza e della tecnologia nei diversi contesti  territoriali | Asse scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.  Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. |  |  |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.  Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. | Analizzare ed interpretare i principali  processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi delle culture altre. | I contesti sociali, di studio e lavorativi delle  realtà dei paesi europei ed internazionali.  I sistemi di collegamento per lo scambio di  esperienze lavorative nel proprio paese e nel  mondo. | Asse storico  sociale |
|  | TERZO ANNO | Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.  Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. |  |  |

**Competenza in uscita n° 5 :** *Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni | Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.  Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti  attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.  Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza, esprimendo il proprio punto di vista e dando spiegazioni.  Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un  ordine prestabilito e coerente,  utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni  multimediali, cartine, tabelle, grafici,  mappe, ecc.), su argomenti noti di  interesse generale, di attualità e  attinenti alla microlingua dell’ambito  professionale di appartenenza.  Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di  interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza. | Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell’ambito professionale di  appartenenza  Aspetti grammaticali, incluse le strutture più  frequenti nella microlingua dell’ambito  professionale di appartenenza  Ortografia  Lessico, incluso quello specifico della  microlingua dell’ambito professionale di  appartenenza  Fonologia  Pragmatica: struttura del discorso, funzioni  comunicative, modelli di interazione sociale  Aspetti extralinguistici  Aspetti socio-linguistici | Asse linguistico-letterario |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e an  che più generali e partecipare a conversazioni.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti profes sionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare la lingua straniera, nell’ambito di ar gomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e lineari, di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti profes sionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare la lingua straniera, nell’ambito di ar gomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti profes sionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere;  per produrre testi orali e scritti, chiari e dettaglia ti, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni  utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. |  |  |

**Competenza in uscita n° 6 :** *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. | Riconoscere e identificare i principali  periodi e linee di sviluppo della  cultura artistica italiana e straniera  Essere in grado di operare una lettura  degli elementi essenziali dell’opera  d’arte, come primo approccio  interpretativo al suo significato | I caratteri fondamentali delle più significative  espressioni artistiche (arti figurative,  architettura ecc.) italiane e di altri Paesi  Le caratteristiche più rilevanti e la struttura di base dei linguaggi artistici (arti figurative,  cinema, ecc..) | Asse dei linguaggi |
|  | TERZO ANNO | Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all’area professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l’ambito professionale di appartenenza. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale |  |  |
|  | BIENNIO | Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. | Essere in grado di collocare le  principali emergenze ambientali e  storico-artistiche del proprio  territorio d’arte nel loro contesto  culturale | Gli aspetti caratteristici del patrimonio  ambientale e urbanistico e i principali  monumenti storico-artistici del proprio  territorio | Asse storico  sociale |
|  | TERZO ANNO | Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all’area professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l’ambito professionale di appartenenza. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale. |  |  |

**Competenza in uscita n° 7 :** *Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti. | Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l’attendibilità delle fonti.  Ideare e realizzare semplici testi  multimediali in italiano o in lingua  straniera su tematiche culturali, di  studio e professionali.  Utilizzare le tecnologie digitali per la  presentazione di un progetto o di un  prodotto in italiano o in lingua  straniera.  Scegliere la forma multimediale più  adatta alla comunicazione in italiano  o in lingua straniera nell’ambito  professionale di riferimento in  relazione agli interlocutori e agli  scopi. | Fonti dell’informazione e della documentazione  Social network e new media come fenomeno  comunicativo.  Caratteri comunicativi di un testo multimediale  Tecniche, lessico, strumenti per la  comunicazione professionale. | Asse dei linguaggi |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l’attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all’area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera. |  |  |
|  | BIENNIO | Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti. | Raccogliere, organizzare,  rappresentare trasmettere  informazioni  Utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa  Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati  Utilizzare la rete Internet per attività di comunicazione interpersonale  Riconoscere i limiti e i rischi dell’uso della rete  Utilizzare applicazioni di scrittura, calcolo e grafica | Informazioni, dati e codifica  Sistemi di documentazione, archiviazione e  trasmissione delle informazioni  Elementi fondamentali dei sistemi informativi  Tecniche di presentazione  Tecniche di comunicazione  Forme di comunicazione commerciale e  pubblicità  La rete Internet  Funzioni e caratteristiche della rete Internet  I motori di ricerca  Principali strumenti di comunicazione: social  networks, forum, blog, e-mail  Normativa sulla privacy e sul diritto d’autore  Utilizzo sicuro della rete: firewall, antivirus,  crittografia, protezione dell’identità  Applicazioni di scrittura, calcolo, grafica | Asse scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l’attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all’area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera. |  |  |

**Competenza in uscita n° 8 :** *Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell’ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy. | Esprimere procedimenti risolutivi  attraverso algoritmi | Algoritmi e loro risoluzione | Asse matematico |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici anche in situazioni di lavoro relative all’area professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e pro  fessionale. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva  dell’apprendimento permanente. |  |  |
|  | BIENNIO | Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell’ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy. | Raccogliere, organizzare,  rappresentare e trasmettere  efficacemente informazioni  Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati  Saper garantire una conservazione  corretta e sicura delle informazioni | Informazioni, dati e codifica  Sistemi di documentazione, archiviazione e  trasmissione delle informazioni  Il foglio elettronico: caratteristiche e principali  funzioni  Il database: struttura e utilizzo per l’accesso, la  modifica e l’estrazione delle informazioni  Strumenti per la rappresentazione  multimediale delle informazioni  La rete Internet  Funzioni, caratteristiche e principali servizi della  rete Internet  I motori di ricerca  Utilizzo sicuro della rete: firewall, antivirus,  crittografia, protezione dell’identità  Dispositivi e applicazioni di salvataggio e  ripristino di dati  Strumenti per la compressione dei dati  I sistemi di archiviazione “Cloud” | Asse scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici anche in situazioni di lavoro relative all’area professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva  dell’apprendimento permanente. |  |  |

**Competenza in uscita n° 9 :** *Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Praticare l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale. | Interpretare le diverse caratteristiche  dei giochi e degli sport nelle varie  culture | L’evoluzione dei giochi e degli sport nella  cultura e nella tradizione | Asse storico- sociale |
|  | TERZO ANNO | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo responsabile, sulla base della valutazione delle varie situazioni sociali e professionali, nei diversi ambiti di esercizio. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo autonomo e responsabile, sulla base della valutazione delle situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti e che possono richiedere un adattamento del proprio operato. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comu  nità. |  |  |
|  | BIENNIO | Praticare l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale. | Comprendere e produrre  consapevolmente i linguaggi non verbali  Riconoscere, riprodurre, elaborare e  realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva,  rispettando strutture spaziali e temporali del movimento | Gli elementi tecnico-scientifici di base relativi  alle principali tecniche espressive  Differenze tra movimento biomeccanico e  gesto espressivo. Le caratteristiche ritmiche del  movimento. | Asse Scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo responsabile, sulla base della valutazione delle varie situazioni sociali e professionali, nei diversi ambiti di esercizio. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo autonomo e responsabile, sulla base della valutazione delle situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti e che possono richiedere un adattamento del proprio operato. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. |  |  |

**Competenza in uscita n° 10 :** *Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all’economia, all’organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Riconoscere le principali funzioni e processi di un’organizzazione e i principi di base dell’economia. | Riconoscere le caratteristiche  essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione | Le regole che governano l’economia ed i  principali soggetti del sistema economico del  proprio territorio.  ll tessuto produttivo e dei servizi del proprio  territorio  I caratteri fondamentali del mercato del lavoro  in ambito nazionale ed internazionale | Asse storico  sociale |
|  | TERZO ANNO | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l’analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi statistica e matematica. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare concetti e modelli relativi all’organizzazione aziendale, alla produzione di beni e servizi e all’evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all’area professionale di riferimento. |  |  |
|  | BIENNIO | Riconoscere le principali funzioni e processi di un’organizzazione e i principi di base dell’economia. | Saper riconoscere il linguaggio  matematico nei processi produttivi  Saper costruire semplici modelli  matematici in economia | Variabili e funzioni  Elementi di matematica finanziaria | Asse matematico |
|  | TERZO ANNO | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l’analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi statistica e matematica. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare concetti e modelli relativi all’organizzazione aziendale, alla produzione di beni e servizi e all’evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all’area professionale di riferimento. |  |  |
|  | BIENNIO | Riconoscere le principali funzioni e processi di un’organizzazione e i principi di base dell’economia. | Individuare le principali strutture e funzioni aziendali  Individuare gli obiettivi e gli elementi distintivi di un progetto  Individuare gli eventi, le attività e descrivere il ciclo di vita di un progetto  Utilizzare la documentazione tecnica di progetto  Applicare le normative sulla sicurezza personale e ambientale  Utilizzare le tecniche dell’analisi statistica nel controllo della produzione di beni e servizi  Raccogliere, archiviare, utilizzare dati nell’ambito del sistema informativo aziendale  Utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali  Utilizzare le funzioni di  accesso/interrogazione/modifica di un DBMS | Modelli organizzativi aziendali e relativi processi funzionali  Metodi per la scomposizione del progetto in attività e task  Strumenti e metodi di monitoraggio di un  progetto.  Normative di settore nazionali e comunitarie sulla sicurezza personale e ambientale  Certificazioni aziendali relative a qualità, ambiente e sicurezza  Strumenti e metodi dell’analisi statistica: frequenze, indicatori centrali e di dispersione, correlazione, regressione lineare,  rappresentazioni tabellari e grafiche  Sistema informativo e sistema informatico  Servizi di rete a supporto della comunicazione  aziendale  Software applicativi per la produzione di documenti multimediali (word processor, presentazione, grafica)  Il foglio elettronico per la rappresentazione tabellare e/o grafica di dati di produzione, qualità, marketing, commerciali  Il database: struttura e utilizzo per l’accesso, la  modifica e l’estrazione delle informazioni | Asse scientifico, tecnologico e professionale |
|  | TERZO ANNO | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l’analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi statistica e matematica. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare concetti e modelli relativi all’organizzazione aziendale, alla produzione di beni e servizi e all’evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all’area professionale di riferimento. |  |  |

**Competenza in uscita n° 11 :** *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione | Comprendere il contesto lavorativo entro il quale ci si trova ad agire rispettando procedure e relative  standardizzazioni | Problematiche economiche, sociali ed etiche  connesse con il settore produttivo e i servizi in  cui si opera,  I principi e le norme che regolano la salute e la  sicurezza nel mondo del lavoro, con particolare  riferimento settore produttivo cui si riferisce  ciascun indirizzo. | Asse storico  sociale |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, rispettando le normative in autonomia. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro, della dignità della persona, dell’ambiente e del territorio, rispettando le normative specifiche dell’area professionale ed adottando comportamenti adeguati al  contesto. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. |  |  |
|  | BIENNIO | Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione | Acquisire una visione complessiva dei rischi per la salute derivanti da agenti patogeni e ambientali.  Comprendere il ruolo della ricerca scientifica e della tecnologia nella prevenzione dei rischi per la salute, per la conservazione dell’ambiente e per l’acquisizione di stili di vita responsabili  Utilizzare programmi e app, su computer, tablet e smartphones, per effettuare le più comuni operazioni di  organizzazione, elaborazione,  rappresentazione e trasmissione di informazioni  Applicare le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie,  nel campo della sicurezza e salute, prevenzione di infortuni e incendi.  Applicare le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie, nel campo della salvaguardia  dell’ambiente  Contribuire al controllo e alla  riduzione dei rischi negli ambienti di lavoro  Valutare l’impatto ambientale  derivante dall’uso di apparecchiature  tecnologiche  Individuare i pericoli e le misure preventive e protettive connessi all’uso di dispositivi tecnologici | Caratteristiche dei principali agenti patogeni  (batteri-virus)  I principali inquinanti presenti nell’ambiente  e la loro origine  L’impatto delle attività umane sull’ambiente, il  problema della CO2  Caratteristiche delle energie rinnovabili  Elementi basilari di tecniche di profilassi più  diffuse: vaccini, stili alimentari, conoscenza  dei danni da sostanze psicotrope  Informazioni, dati e codifica  Il foglio elettronico: caratteristiche e principali  funzioni  Il database: struttura e utilizzo per l’accesso, la  modifica e l’estrazione delle informazioni  Strumenti per la rappresentazione  multimediale delle informazioni  Strumenti per la comunicazione: e-mail, forum,  social networks, blog, wiki  Certificazione dei prodotti e dei processi.  Enti e soggetti preposti alla prevenzione.  Obblighi dei datori di lavoro e doveri dei  lavoratori  Sistemi di gestione per la salute e la sicurezza  sul lavoro  Documento di valutazione del rischio  Norme tecniche e leggi sulla prevenzione  incendi  Leggi e normative nazionali e comunitarie su  sicurezza personale e ambientale, salute e  prevenzione infortuni e malattie sul lavoro  Sistemi e mezzi per la prevenzione dagli  infortuni negli ambienti di lavoro  Tecniche di valutazione d’ impatto ambientale | Asse scientifico, tecnologico |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, rispettando le normative in autonomia. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro, della dignità della persona, dell’ambiente e del territorio, rispettando le normative specifiche dell’area professionale ed adottando comportamenti adeguati al  contesto. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. |  |  |

**Competenza in uscita n° 12 :** *Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi*

| **UDA** | **ANNUALITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA’**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **CONTENUTI**  **(DA DISTRIBUIRE NELLE VARIE ANNUALITA’)** | **ASSI CULTURALI** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | BIENNIO | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | Riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei Numeri.  Utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico  Operare con i numeri interi e razionali e valutare l’ordine di grandezza dei risultati.  Utilizzare in modo consapevole le procedure di calcolo e il concetto di  approssimazione.  Conoscere e usare misure di  grandezze geometriche perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.  Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente.  Rappresentare (anche utilizzando strumenti informatici) in un piano  cartesiano funzioni lineari,  paraboliche, razionali, periodiche  Porre, analizzare e risolvere problemi con l’uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica.  Utilizzare diverse forme di  rappresentazione (verbale, simbolica e grafica) per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali.  Riconoscere caratteri qualitativi, quantitativi, discreti e continui.  Rappresentazioni grafiche delle distribuzioni di frequenze (anche utilizzando adeguatamente opportuni strumenti informatici).  Calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per  caratteri quantitativi.  Determinare, anche con l’utilizzo di strumenti informatici, il numero di permutazioni, disposizioni,  combinazioni in un insieme, distinguendo le relative situazioni applicative  Riconoscere e descrivere semplici  relazioni tra grandezze in situazioni reali utilizzando un modello lineare, quadratico, periodico  Analizzare, descrivere e interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri, anche con l’uso di strumenti informatici | Gli insiemi numerici N, Z, Q, R:  rappresentazioni, operazioni, ordinamento.  Calcolo percentuale.  Espressioni algebriche: polinomi, operazioni  Equazioni e disequazioni di primo e secondo  grado.  Le funzioni e la loro rappresentazione  (numerica, funzionale, grafica).  Sistemi di equazioni e disequazioni.  Nozioni fondamentali di geometria del piano e  dello spazio.  Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza  di figure, poligoni e loro proprietà.  Circonferenza e cerchio.  Le isometrie nel piano  Misure di grandezza: grandezze incommensurabili; perimetro e area dei  poligoni regolari.  Teoremi di Euclide e di Pitagora Il metodo delle  coordinate: il piano cartesiano.  Interpretazione geometrica dei sistemi di  equazioni e disequazioni lineari in due incognite.  Funzioni reali, razionali, paraboliche,  parametriche e trigonometriche: caratteristiche  e parametri significativi.  Linguaggio naturale e linguaggio simbolico  (linguaggio degli insiemi, dell’algebra  elementare, delle funzioni, della logica matematica)  Probabilità e frequenza  Statistica descrittiva: distribuzione delle  frequenze a seconda del tipo di carattere e  principali rappresentazioni grafiche.  Indicatori di tendenza centrale: media,  mediana, moda  Indicatori di dispersione: deviazione standard,  varianza  Distribuzioni di probabilità e concetto di  variabile aleatoria discreta.  Concetto di permutazione, disposizione e  combinazione. Calcolo di permutazioni,  disposizioni e permutazioni | Asse matematico |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati, riferiti a situazioni applicative relative alla filiera di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate |  |  |
|  | BIENNIO | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in  riferimento alla realtà  contemporanea  Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento | La diffusione della specie umana nel pianeta; le  diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni  fondamentali della storia mondiale  Le civiltà antiche e alto-medievali,, con  riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle  occidentali  Principali persistenze e processi di  trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in  Italia, in Europa e nel Mondo  Innovazioni scientifiche e tecnologiche e  relativo impatto sui settori produttivi sui servizi  e sulle condizioni economiche | Asse storico  sociale |
|  | TERZO ANNO | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati, riferiti a situazioni applicative relative alla filiera di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |  |  |
|  | QUARTO ANNO | Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |  |  |
|  | QUINTO ANNO | Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate |  |  |