SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO L. EINAUDI | VARESE

www.ipceinaudivarese.edu.it | VARC02000L@istruzione.it

QUADRO ORARIO

QUADRO ORARIO SETTIMANALE	BIENNIO		TRIENNIO		
MATERIE	**1°**	**2°**	**3°**	**4°**	**5°**
ITALIANO	4	4	4	4	4
STORIA	1	2	2	2	2
GEOGRAFIA	1	-	-	-	-
SCIENZE INTEGRATE	2	2	-	-	-
DIRITTO	2	2	-	-	-
INGLESE	3	3	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	2(2)	2(2)	-	-	-
LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI	5+2+2	4+2+2	4+2+2+2	4+2+2+2	4+2+2+2
TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI	1+2	1+2	3(2)	3(2)	3(2)
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FOTOGRAFICO E AUDIOVISIVO	-	-	6(2)	6(2)	6(2)
LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO	2	2	3(2)	3(2)	3(2)
STORIA DELLE ARTI VISIVE	-	-	2	2	2
LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	2	2	-	-	-
TOTALE SETTIMANALE ORE	32(6)	32(6)	32(6)	32(6)	32(6)

PROGETTI DI INDIRIZZO

Ideazione e realizzazione cortometraggi e progetti fotografici e audiovisivi per il concorso nazionale Cortisonici Ragazzi e per il festival internazionale Insight

Z-Power organizzazione rassegna cinematografica presso il Cinema Nuovo, in collaborazione con FilmStudio90 e Cineteca Milano

SBOCCHI PROFESSIONALI

- addetto alla ripresa e al montaggio cinematografico e televisivo
- tecnico del suono in laboratori di produzione e post-produzione audio
- reparto fotografia
- sceneggiatore
- reparto regia
- progettista di produzioni multimediali
- comunicazione multimediale
- content creator

FORMAZIONE POST-DIPLOMA

- Università
- AFAM
- Scuole di Cinema e Fotografia