



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ISTITUTO PROFESSIONALE di STATO per i SERVIZI COMMERCIALI – TURISTICI - SOCIALI

**L. EINAUDI**

Presidenza-Uffici amministrativi Varese, Via Bertolone n.7

Tel. 0332-239209 - Fax 0332 – 830340



**PER CANDIDATI AD ESAMI INTEGRATIVI E DI IDONEITÀ**

## **PROGRAMMA DISCIPLINARE DI: TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA**

**CLASSE:** PRIMA      **INDIRIZZO:** SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

### **LA PERCEZIONE VISIVA**

- Le teorie della percezione
- Le leggi della gestalt
- Le illusioni ottiche

### **ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO**

- Luce e ombra
- Lo spazio

### **IL COLORE**

- Luce e colore
- Aspetti percettivi del colore
- Armonie e contrasti di colore

### **LA COMPOSIZIONE**

- La scelta compositiva
- Il movimento: staticità e dinamismo
- Modulo e ritmo

---

### **TESTO DI RIFERIMENTO:**

**Gillo Dorfles - Annibale Pinotti, NUOVA COMUNICAZIONE VISIVA, Edizioni Atlas**

Posta certificata [VARC02000L@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:VARC02000L@PEC.ISTRUZIONE.IT) - [www.ipceinaudivarese.edu.it](http://www.ipceinaudivarese.edu.it)

VARC02000L – C.F. 80011020122

## **PROGRAMMA DISCIPLINARE DI: TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA**

**CLASSE:** SECONDA    **INDIRIZZO:** SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

### **SEMIOTICA VISIVA E CREATIVITÀ**

- Immagini e realtà
- Testo narrativo e immagini
- Comunicare con le immagini: la retorica visiva
- La creatività visiva

### **LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE**

- Il sistema multimediale
- L'immagine fotografica
- I generi fotografici
- L'immagine in movimento

---

### **TESTO DI RIFERIMENTO:**

**Gillo Dorfles - Annibale Pinotti, NUOVA COMUNICAZIONE VISIVA, Edizioni Atlas**