

The background image shows a school building with a curved roof and a sports field in the foreground. A group of students is visible on the left side of the field. The image is overlaid with a semi-transparent blue rectangle. Two solid orange rectangles are positioned in the top right and bottom left corners.

I.P.S.S.C.T.S. LUIGI EINAUDI VARESE

CHI SIAMO

L'Istituto Luigi Einaudi costituisce da decenni un importante pilastro educativo, culturale e professionale del territorio.

La nostra scuola pone al centro della didattica lo studente, garantendo la sua formazione umana, culturale e professionale e impegnandosi a prevenire e ad affrontare possibili situazioni di disagio e di difficoltà negli apprendimenti.



LA NOSTRA SCUOLA

Promuoviamo attività curriculari ed extracurriculari affiancando fin dal primo anno allo studio teorico una didattica laboratoriale e molteplici esperienze culturali e di preparazione all'attività professionale, affinché i giovani, oltre alle competenze, sviluppino pensiero critico e consapevolezza.

Alle competenze trasversali e professionali specifiche dei diversi indirizzi si affiancano competenze teoriche e tecnico-pratiche necessarie per proseguire gli studi nell'ambito universitario o nella formazione post diploma.



La nostra scuola riconosce come fondanti i seguenti principi:

- educazione e cultura
- inclusione
- cittadinanza consapevole
- partecipazione e trasparenza
- presenza sul territorio
- sostenibilità sociale e ambientale

LA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA

Didattica induttiva e laboratoriale

Attività laboratoriali fin dal primo anno, PC e Lavagna interattiva in ogni aula, laboratori specifici di indirizzo.

Internazionalizzazione

Docenti conversatori madrelingua inglese, francese e tedesco, scambi culturali con l'estero, certificazione europea L2 attraverso appositi corsi extracurricolari.

Inclusione

Referente inclusione alunni DA e alunni con BES e DSA, interventi di recupero e aiuto allo studio curati da docenti dell'Istituto durante tutto l'anno scolastico.

Lotta alla dispersione scolastica

Attività di tutoring e mentoring, potenziamento del tempo scuola con progetti mirati e personalizzazione dei percorsi attraverso una stretta collaborazione con il territorio (Associazioni, Enti del Terzo Settore, Musei e Fondazioni, Comune e Provincia).

Valorizzazione delle eccellenze e potenziamento

Borse di studio annuali, gare e concorsi regionali e nazionali, corso EIPASS per il conseguimento della patente europea di informatica con esame finale presso l'Istituto.

Prevenzione

Referente bullismo e cyberbullismo, interventi specifici con esperti esterni, presenza dello psicologo a scuola.

Orientamento

Incontri e attività di orientamento al lavoro e alla formazione post diploma, percorsi di counselling.

Cittadinanza consapevole ed educazione civica

Progetti formativi in partenariato con enti e istituzioni del territorio.

Accoglienza

Progetto specifico per le classi prime con focus sul metodo di studio, tutoring peer to peer, uscite didattiche e gare sportive, attivazione corsi di italiano per alunni stranieri, progetti di educazione interculturale.

PCTO

Project work, esperienze formative con esperti del settore, tirocini presso strutture esterne, sotto la costante supervisione dei docenti.

Inclusione e lotta alla dispersione PROGETTI

L'Einaudi si è attivato per delineare il progetto di vita di alcuni ragazzi affetti da sindrome di Down, contribuendo all'apertura del caffè21 in via Sacco a Varese.



Café21

Young peer



Interventi di prevenzione rivolti agli studenti delle classi II da parte dei pari delle classi III, IV e V che hanno seguito la formazione specifica per diventare peer educator.

I peer educator svolgono anche le attività di accoglienza rivolti agli studenti delle classi I e attività di tutoring interno tra pari.



Scuola aperta

Potenziamento del tempo scuola per l'aiuto allo studio.

Educazione alla salute e prevenzione del disagio

L'Istituto Einaudi, in collaborazione con professionisti esterni, lavora sulle dinamiche inerenti lo "stare bene a scuola", stabilendo una relazione di aiuto con gli adolescenti, prevenendo e contrastando i fenomeni del bullismo, del cyberbullismo e dell'abbandono scolastico.

Sportello psicologico



Sportello psicologico gestito da un esperto esterno (psicologo/psicoterapeuta) destinato a studenti e genitori.



Sostegno alla genitorialità

Nell'ambito del progetto Re-Start, di cui la nostra scuola è partner, i genitori dei nostri studenti possono accedere gratuitamente ai seguenti servizi: sportello di consulenza pedagogica individuale, gruppi di confronto tra genitori, gruppi di confronto tra papà.



L'Einaudi ha aderito al "Patto per la Lettura della Città di Varese" con il Comune di Varese e con la rete delle biblioteche della Lombardia.

Biblioteca

Gli studenti, dopo aver seguito una formazione specifica diventano ambasciatori della lettura e si avventurano in "incursioni letterarie" in luoghi significativi della città.



**The Readers
ambasciatori della lettura**

L'Einaudi aderisce al progetto #ioleggoperché contribuendo ad arricchire la biblioteca della scuola. Chiunque lo desidera può recarsi nelle librerie aderenti in tutta Italia, scegliere un libro, acquistarlo e donarlo a una scuola iscritta a #ioleggoperché.

#ioleggoperché



INTERNAZIONALIZZAZIONE



Inglese

e-twinning progetto reading club con una scuola turca (dibattiti in video chiamata riguardanti 6 tematiche dell'agenda 2030)

pen pal (amici di penna) con una scuola turca e una scuola greca

Erasmus+ progetti di scambi linguistico-culturali

Adesione Rete OTiS: la Rete delle scuole italiane nel mondo che promuove il teatro come strumento di educazione alla salute per la promozione del benessere socio-emotivo e dello sviluppo psico-affettivo.

e-twinning scambio culturale online con un liceo francese

Erasmus hosting con un istituto tedesco di Brema. Gli studenti tedeschi faranno PCTO nelle strutture del territorio di Varese con la prospettiva di realizzare PCTO in Germania per i nostri studenti

Francese

Tedesco

I NOSTRI INDIRIZZI

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and dark window frames. The building features a mix of window styles, including large rectangular windows and smaller, more decorative ones. The ground floor has a covered entrance area supported by white columns. The sky is overcast. Four horizontal text overlays in different colors (green, purple, teal, and orange) are positioned across the image, each containing white text.

SERVIZI COMMERCIALI PER IL TURISMO ACCESSIBILE E SOSTENIBILE

SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE

ARTI AUSILIARIE PER LE PROFESSIONI SANITARIE: OTTICO

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

SERVIZI COMMERCIALI PER IL TURISMO ACCESSIBILE E SOSTENIBILE



QUADRO ORARIO

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

BIENNIO

TRIENNIO

MATERIE	1°	2°	3°	4°	5°
ITALIANO	4	4	4	4	4
INGLESE	3	3	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
STORIA	1	1	2	2	2
GEOGRAFIA	1	1	-	-	-
DIRITTO E ECONOMIA	2	2	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
SCIENZE INTEGRATE	2	2	-	-	-
TIC	2(2)	2(2)	-	-	-
LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	2	2	2	2	-
INFORMATICA	-	-	2(2)	2(2)	-
INGLESE TECNICO	-	-	1	1	1
SECONDA LINGUA STRANIERA	3	3	3	3	3
TECNICHE PROFESSIONALI SERV. COMMERCIALI	5	5	8(1)	8(1)	8(1)
LABORATORIO DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	2	2	2	2	2
LABORATORIO DI ESPRESSIONI GRAFICO ARTISTICHE	2(2)	2(2)	-	-	-
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	-	-	-	-	2
STORIA DELL'ARTE ED ESPRESSIONI GRAFICO ARTISTICHE	-	-	1(1)	1(1)	1(1)
TOTALE SETTIMANALE ORE	32(4)	32(4)	32(4)	32(4)	32(2)

IL DIPLOMATO

È una figura polivalente, in grado di collaborare con una pluralità di soggetti pubblici e privati del settore turistico o di operare come figura professionale autonoma, in quanto formata nei tre principi-finalità del Piano Strategico del Turismo 2017-2022: sostenibilità, innovazione e accessibilità.

Possiede le competenze caratterizzanti l'indirizzo di studi Servizi commerciali e le competenze in materia di turismo, e in particolare di turismo accessibile e sostenibile, per contribuire alla valorizzazione, costruzione, integrazione e commercializzazione dell'offerta turistica.

Per rispondere alle esigenze sempre più complesse della domanda turistica e dei singoli contesti territoriali possiede solide competenze negli ambiti della comunicazione verbale, visiva e multimediale, del marketing e dei new media.

SBOCCHI PROFESSIONALI

FORMAZIONE POST-DIPLOMA

aziende private (di produzione e di servizi) con mansioni contabili e/o commerciali

imprese dei settori del turismo, import-export, comunicazione e marketing

uffici pubblici con ruoli amministrativo-contabili o di promozione turistica

studi professionali

libera professione in ambito commerciale e turistico

Università

Corsi regionali

ITS

Civic Engagement Legalità come prassi

PROGETTI

Civic Engagement - Legalità come prassi: proposta didattica pluriennale in collaborazione con la rete "Giovani pensatori", e con l'Università degli Studi dell'Insubria. Tale attività consentirà agli studenti di sviluppare competenze trasversali, mediante la ricerca e l'indagine sulla realtà imprenditoriale del territorio, lo studio e le analisi propositive a tutela del lavoratore con lo sguardo rivolto alla salvaguardia e alla difesa dell'ambiente utilizzando l'innovazione tecnologica.

Il 25 novembre 2022 gli studenti presenteranno i propri lavori al Convegno internazionale "Per una storia cosmopolita e il problema della pace da Kant a oggi" presso l'aula magna del Collegio "Carlo Cattaneo" trattando il seguente tema: "Il soldato con la pistola ad acqua. La pace: diritto e dovere dei popoli".



Impresa formativa simulata

Attività di PCTO consistente nella creazione di un'azienda virtuale su modello di un'azienda reale (azienda tutor).

Gli studenti, attraverso metodologie didattiche di problem solving, learning by doing, cooperative learning e role playing, si trasformano in giovani imprenditori acquisendo spirito di iniziativa e imprenditorialità.



SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE



QUADRO ORARIO

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

BIENNIO

TRIENNIO

MATERIE	1°	2°	3°	4°	5°
ITALIANO	4	4	4	4	4
STORIA	1	2	2	2	2
GEOGRAFIA	1	-	-	-	-
INGLESE	3	3	2	2	2
SCIENZE DELLA TERRA - BIOLOGIA	2(2)	3(2)	-	-	-
DIRITTO	2	2	-	-	-
MATEMATICA	4	4	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
INFORMATICA	2(2)	3(2)	-	-	-
IGIENE	-	-	5	4	4
SECONDA LINGUA	3	2	2	2	2
METODOLOGIA	3+2	3+2	3	2	2
PSICOLOGIA	4(2)	3(2)	5	5	5
DIRITTO, ECONOMIA E TECNICA AMMINISTRATIVA	-	-	3	5	5
TRATTAMENTO TESTI	2	2	-	-	-
LABORATORIO DI MICROBIOLOGIA	2	2	-	-	-
TOTALE SETTIMANALE ORE	34(6)	34(6)	32	32	32

IL DIPLOMATO

Possiede specifiche competenze per co-progettare, organizzare ed attuare interventi atti a rispondere alle esigenze sociali e sanitarie di singoli, gruppi e comunità finalizzati alla socializzazione, all'integrazione, alla promozione del benessere bio-psico-sociale, dell'assistenza e della salute in tutti gli ambiti in cui essi si attuino e/o siano richiesti.

Realizza attività di supporto sociale e assistenziale per rispondere ai bisogni delle persone in ogni fase della vita, accompagnandole e coadiuvandole nell'attuazione del progetto personalizzato, coinvolgendo sia l'utente sia le reti informali e territoriali.

SBOCCHI PROFESSIONALI

FORMAZIONE POST-DIPLOMA

Strutture comunitarie pubbliche o private (es. residenze sanitarie, strutture ospedaliere, centri diurni, case di riposo, centri ricreativi, strutture per disabili, ludoteche, comunità di recupero, case famiglia)

**Corsi regionali OSS e ASA (protocollo d'intesa con regione Lombardia)
Università (professioni sanitarie, scienze della formazione, psicologia, medicina)**

In-Segniamo

PROGETTI

Percorso di apprendimento teorico e pratico sulla LIS, la lingua dei segni utilizzata dalle persone sorde in Italia. Sensibilizzazione degli studenti sulla disabilità sensoriale uditiva, fornendo degli strumenti concreti per operare in contesti dove sono presenti persone con sordità.





Progetto multidisciplinare realizzato con “Varese Alzheimer” finalizzato ad insegnare agli studenti a progettare e realizzare interventi di aiuto per le persone affette da Alzheimer e per le loro famiglie.

Ciak si gira: progetto di inclusione di persone diversamente abili a cura della RSD di Cocquio, “Sacra Famiglia”.

Gli studenti condividono l’esperienza degli ospiti della RSD acquisendo competenze specifiche sulla relazione d’aiuto e sull’inclusione sociale delle persone con disabilità.

Sperimentiamo le tecniche riabilitative: visita e partecipazione ad alcuni laboratori di una RSD.

Parole mute



Laboratorio per l'ideazione di un'attività educativa destinata agli alunni della scuola dell'infanzia attraverso la realizzazione e l'animazione di burattini, in collaborazione con un'educatrice e una psicologa.

Lavorare con i burattini

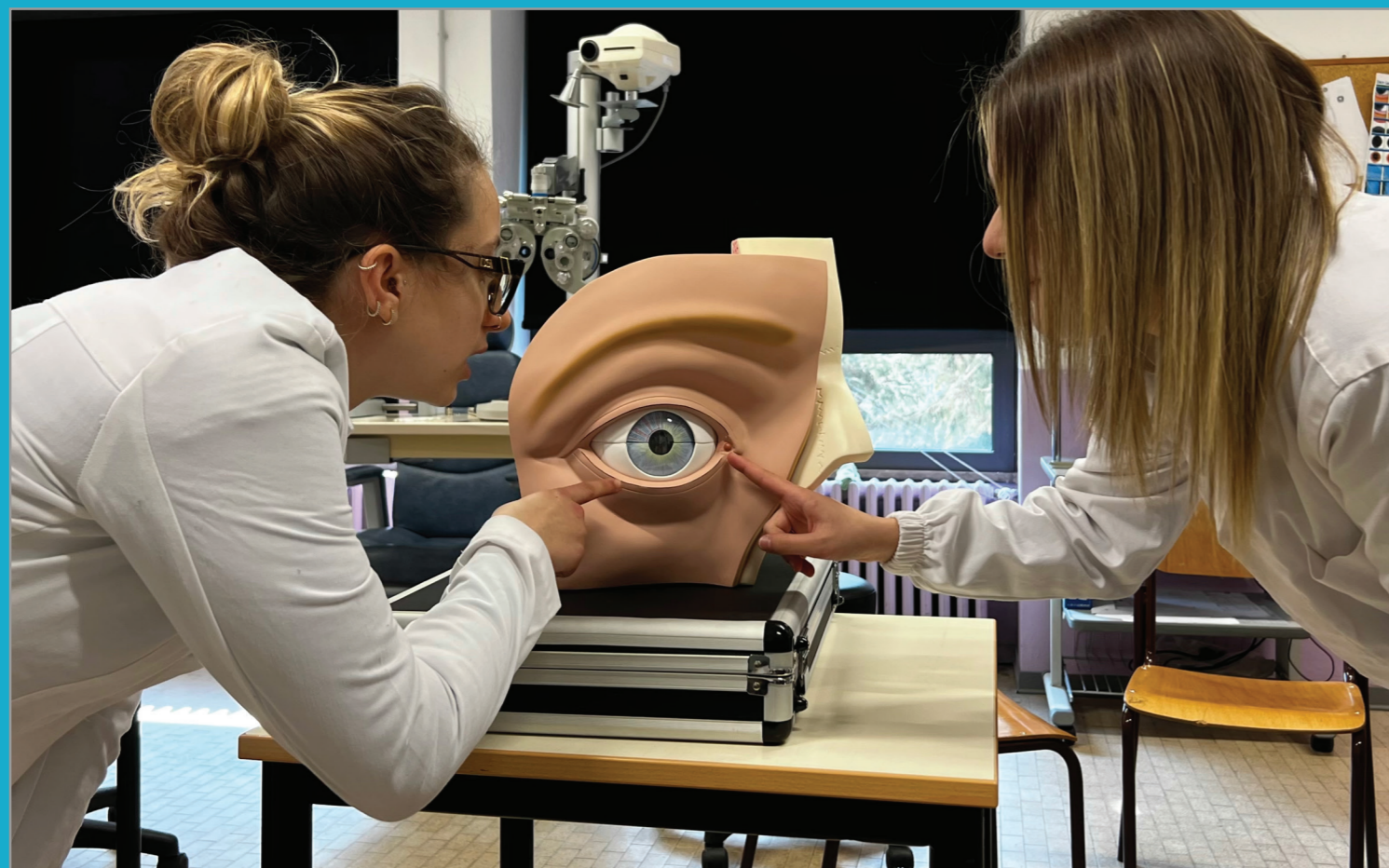
Un ponte verso il volontariato

Il progetto, svolto in collaborazione con il Centro di coordinamento dei volontari di Varese, ha il fine di favorire la cultura del volontariato tra gli studenti e la creazione di relazioni tra gli studenti e le organizzazioni di volontariato presenti sul territorio attraverso incontri organizzati con gli esperti che operano nelle principali associazioni di volontariato del territorio.

Incontriamo gli esperti: Attraverso incontri specifici organizzati con le principali figure che lavorano in ambito socio sanitario, i nostri studenti approfondiscono la complessità e la specificità del lavoro delle diverse figure professionali.



ARTI AUSILIARIE PER LE PROFESSIONI SANITARIE: OTTICO



QUADRO ORARIO

MATERIE	BIENNIO		TRIENNIO		
	1°	2°	3°	4°	5°
ITALIANO	4	4	4	4	4
STORIA	1	2	2	2	2
GEOGRAFIA	1	-	-	-	-
INGLESE	3	3	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
DISCIPLINE SANITARIE	2	2	4(4)	5(3)	4(3)
FISICA-OTTICA/OTTICA APPLICATA	4(2+2)	4(2+2)	4(4)	5(2)	4(2)
DIRITTO E LEGISLAZIONE SANITARIA	2	2	-	-	2
ESERCITAZIONI DI LENTI OFTALMICHE	6(2)	6(2)	4+4	2+2	2+2
ESERCITAZIONI DI OPTOMETRIA	-	-	4+4	4+3	4+3
ESERCITAZIONI DI CONTATTOLOGIA	-	-	2	2	2
B003 - LABORATORIO DI FISICA	2	2	-	-	-
TOTALE SETTIMANALE ORE	32(6)	32(6)	32(8)	32(5)	32(5)

IL DIPLOMATO

Possiede le competenze necessarie per realizzare, nel laboratorio oftalmico, ogni tipo di soluzione ottica personalizzata e per confezionare, mantenere e commercializzare ausili ottici nel rispetto della normativa vigente.

É in grado di riconoscere e valutare i difetti visivi con metodi oggettivi e soggettivi e proporre le soluzioni adeguate per i difetti semplici (miopia, presbiopia).



SBOCCHI PROFESSIONALI

FORMAZIONE POST-DIPLOMA

**Centri ottici, laboratori e punti vendita
specializzati nel settore dell'ottica**

**Aziende e multinazionali operanti
nel settore della produzione e
dell'assemblaggio di componenti ottici**

**Strutture pubbliche o private
in collaborazione con il medico oculista**

**Università
Scuole di Ottica**

PROGETTI

Mido

Ogni anno gli studenti del corso ottico partecipano alla Mostra Internazionale di Ottica, Optometria e Oftalmologia a Milano, con uno stand dell'Istituto.



Screening Glaucoma

Screening Glaucoma: progetto di tirocinio in collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti di Varese. I ragazzi hanno partecipato alle attività di screening gratuito per la prevenzione del glaucoma, affiancando il medico oculista.

Tirocini in ospedale: PCTO in collaborazione con l'Ospedale di Circolo di Varese. Gli studenti hanno svolto il tirocinio presso il reparto di oftalmologia.





Seminario sul tema del visual merchandising come elemento fondamentale di promozione dei prodotti del settore dell'ottica.

Visual merchandising

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO



QUADRO ORARIO

QUADRO ORARIO SETTIMANALE	BIENNIO		TRIENNIO		
MATERIE	1°	2°	3°	4°	5°
ITALIANO	4	4	4	4	4
STORIA	1	2	2	2	2
GEOGRAFIA	1	-	-	-	-
SCIENZE INTEGRATE	2	2	-	-	-
DIRITTO	2	2	-	-	-
INGLESE	3	3	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	2(2)	2(2)	-	-	-
LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI	5+2+2	4+2+2	4+2+2+2	4+2+2+2	4+2+2+2
TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI	1+2	1+2	3(2)	3(2)	3(2)
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FOTOGRAFICO E AUDIOVISIVO	-	-	6(2)	6(2)	6(2)
LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO	2	2	3(2)	3(2)	3(2)
STORIA DELLE ARTI VISIVE	-	-	2	2	2
LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	2	2	-	-	-
TOTALE SETTIMANALE ORE	34(6)	31(6)	32(6)	32(6)	32(6)

IL DIPLOMATO

Interviene nei processi di ideazione, progettazione, produzione e distribuzione dei prodotti audiovisivi e fotografici nei settori dell'industria culturale e dello spettacolo e dei new media, con riferimento all'ambito locale, nazionale e internazionale.

È capace di attivare e gestire processi applicativi e tecnico-espressivi, valutandone criticità e punti di forza.

Produce, edita e diffonde in maniera autonoma immagini e suoni, adattandoli ai diversi mezzi di comunicazione e canali di fruizione: dal cinema alla televisione, dallo smartphone al web, dai social all'editoria e agli spettacoli dal vivo e ogni altro evento di divulgazione culturale.

SBOCCHI PROFESSIONALI

FORMAZIONE POST-DIPLOMA

**addetto alla ripresa e al montaggio
cinematografico e televisivo**

**tecnico del suono in laboratori di produzione e
post-produzione audio**

reparto fotografia

sceneggiatore

reparto regia

progettista di produzioni multimediali

comunicazione multimediale

content creator

Università

AFAM

Scuole di Cinema e Fotografia

Cortisonici ragazzi

PROGETTI

**Ideazione e realizzazione
cortometraggi per il
concorso nazionale
Cortisonici Ragazzi.**

**Partecipazione attiva
al festival durante le
proiezioni: animazione
delle serate, realizzazione
video interviste agli autori.**





Insight Foto Festival

Ideazione e realizzazione di un progetto fotografico e/o audiovisivo per InsightFotoFestival.

Progetto allestitivo di una mostra degli studenti partecipanti.

Partecipazione attiva al festival durante le esposizioni: visite guidate, animazione degli eventi, realizzazione videointerviste agli autori.



**Seminario-laboratorio
sul tema del digital storytelling
come elemento fondamentale
del new media marketing.**

**Digital
Storytelling**

Io mi racconto



Gli studenti rielaborano i propri vissuti (lockdown, pandemia, guerra, crisi climatica ed energetica) confrontandosi e costruendo insieme una narrazione attraverso i linguaggi espressivi del teatro e dell'audiovisivo.



Orienta-mente

Seminario-laboratorio di tecnologie musicali con un esperto esterno.



Organizzazione di una rassegna cinematografica a cura degli studenti sulle tematiche dell'Agenda 2030, sviluppando un percorso multidisciplinare integrato di Educazione Civica.

Z-Power



**I.P.S.S.C.T.S.
LUIGI EINAUDI
VARESE**